

C'est déjà bien assez

Par la Cie le Jardin des Planches

Di. 6 Nov.
à 16h



Pourquoi ? De l'air, de l'air, de l'air !

Trouver une sortie obligatoire pour respirer.

À travers ses sketches, Karl Valentin se place lui-même dans des situations quotidiennes, absurdes. Un siècle après son premier texte (l'Aquarium, 1908), Karl Valentin nous touche toujours par la description qu'il fait d'un monde où les êtres n'ont plus de prise apparente sur le réel, sauf à s'accrocher aux mots.

Comme un chat en équilibre sur un vasistas.

Une fois touché le fond. D'abord en rire. Puis se relever.

Et en rire encore. Un quotidien qu'il exagère par son jeu jusqu'au délire pour en faire jaillir la puissance comique.

Le quotidien est éternel. Hier comme aujourd'hui. À nous de lui tordre le cou, de nous jouer de sa logique, de rompre le sens commun, de casser les rythmes et de se...lcfkh cjkotvKjfvhn' odrtKmjdfoi msquqcrz (traduction : laisser surprendre).

De Karl Valentin - Gatienne Engélibert : metteur en scène

François Accard et René Hernandez, comédiens

Jean-Marc Quillet ou Blaise Pavie, musiciens

William Defresne, décorateur, créateur lumière, régisseur

Thomas Morel, communication - Nicolas Moy, production et diffusion

Tarifs :

15 € / 12 € / 9 €

